

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

**Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение**

**«Дивногорский гидроэнергетический техникум имени А.Е. Бочкина»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**специальность**

**13.02.03 Электрические станции, сети и системы**

**Дивногорск  
2019 г.**

Рассмотрена и одобрена  
на заседании комиссии  
общеобразовательного,  
социально – экономического  
и математического цикла

Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.  
Председатель ЦК  
\_\_\_\_\_ Василенко А.Ю.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебной работе

\_\_\_\_\_ Е.А. Боровенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.

Регистрационный номер рецензии 375 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Организация-разработчик: КГБПОУ «Дивногорский гидроэнергетический техникум имени А.Е. Бочкина»

Разработчик: Сычкина В.В., преподаватель

## Содержание

|   | <b>стр.</b> |
|---|-------------|
| 1. Пояснительная записка .....  | 4           |
| 2. Общая характеристика учебной дисциплины .....                        | 4 - 5       |
| 3. Место учебной дисциплины в учебном плане .....                       | 6           |
| 4. Результаты освоения учебной дисциплины .....                         | 6 - 7       |
| 5. Содержание учебной дисциплины .....                                  | 7 - 14      |
| 6. Тематическое планирование .....                                      | 15 - 17     |
| 7. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов .....   | 18 - 21     |
| 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение .....      | 22          |
| программы учебной дисциплины.<br>Современные образовательные технологии |             |
| 9. Рекомендуемая литература .....                                       | 23          |
| 10. Изменения и дополнения программы учебной дисциплины.....            | 24          |

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**: совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений студентов осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, - программы подготовки квалифицированных рабочих, программы подготовки специалистов среднего звена (СПО).

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» определяет содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих.

Рабочая программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе общего образования (СПО).

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей студентов, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных,

метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культурологической компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению студентами всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умение осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить её содержание в необходимом объёме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи студентов.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объём и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в перечне не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка. Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение образовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в

процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (СПО).

### 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу общего среднего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (СПО).

В учебных планах СПО учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;

- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО.

#### ***Практические занятия***

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

### **1. Язык и речь. Функциональные стили речи**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.**

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Лингвостилистический анализ текста.

### ***Практические занятия***

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

## **2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

### ***Практические занятия***

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил русской орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами языка.

## **3. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

#### ***Практические занятия***

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

#### **4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.

Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

#### ***Практические занятия***

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## 5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями.

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *действия*. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

### *Служебные части речи.*

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### ***Практические занятия***

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ характеристик общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учётом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определёнными орфограммами и пунктограммами.

## **6. Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Осложнённое простое предложение.**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### ***Практические занятия***

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, её нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/сложноподчинённое предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочётов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определённой структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

#### **ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

\*Русский язык среди других языков мира.

\*Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.

\*Языковой портрет современника.

\*Молодёжный сленг и жаргон.

\*Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.

\*А. С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.

\*Русский литературный язык на рубеже 19 – 20 веков.

\*Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.

\*Язык и культура.

\*Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.

\*Вопросы экологии русского языка.

\*Виды делового общения, их языковые особенности.

\*Языковые особенности научного стиля.

\*Особенности художественного стиля.

\*Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.

\*Экспрессивные средства языка в художественном тексте.

\*СМИ и культура речи.

\*Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.

\*Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.

\*Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

\*Русское письмо и его эволюция.

\*Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

\*Антонимы и их роль в речи.

\*Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.

- \*Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- \*Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- \*В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- \*Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- \*Исторические изменения в структуре слова.
- \*Учение о частях речи в русской грамматике.
- \*Грамматические нормы русского языка.
- \*Лексико-грамматические разряды имён существительных (на материале произведений художественной литературы).
- \*Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- \*Категория склонения глагола и её роль в текстообразовании.
- \*Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- \*Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- \*Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- \*Роль словосочетания в построении предложения.
- \*Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- \*Синтаксическая роль инфинитива.
- \*Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- \*Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- \*Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- \*Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- \*Синонимика простых предложений.
- \*Синонимика сложных предложений.
- \*Использование сложных предложений в речи.
- \*Способы введения чужой речи в текст.
- \*Русская пунктуация и её назначение.
- \*Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

При реализации содержания учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования по специальностям СПО:

Суммарный объем нагрузки, час. - 78 часов;

Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем, всего – 78 часов.

### 6.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Индекс                  | Наименование дисциплин, разделов, МДК профессионального модуля | Промежуточная аттестация | Суммарный объем нагрузки, час. | Объем учебной дисциплины, ак. час.                    |             |  |          |                  |                        | Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр) |           |        |       |        |       |        |       |
|-------------------------|--|--------------------------|--------------------------------|---|-------------|--|----------|------------------|------------------------|---|-----------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|
|                         |  |                          |                                | Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем |             |  |          |                  | Самостоятельная работа | 1 курс  |           | 2 курс |       | 3 курс |       | 4 курс |       |
|                         |  |                          |                                | Обучение по учебной дисциплине                        |             |  | Практики |                  |                        | 1 сем   | 2 сем     | 3 сем  | 4 сем | 5 сем  | 6 сем | 7 сем  | 8 сем |
|                         |  |                          |                                | Всего   | В том числе |  | Учебная  | Производственная |                        |   |           |        |       |        |       |        |       |
| Лаб. и практич. занятий | Самостоятельная работа   |                          |                                |   |             |  |          |                  |                        |   |           |        |       |        |       |        |       |
| <b>ОУД. 01</b>          | <b>Русский язык</b>  | <b>Э/Э</b>               | <b>78</b>                      | <b>78</b>   | <b>39</b>   |  | -        | -                | -                      | <b>32</b>   | <b>46</b> |        |       |        |       |        |       |

## 6.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование разделов и тем                                   | Содержание учебного материала, практические занятия.  | Объем часов |
|---|---|-------------|
| 1   | 2   | 3           |
|   | <b>I семестр</b>  |             |
|   |   |             |
|   |   |             |
| <b>Раздел 1.</b><br>Язык и речь.<br>Функциональные стили речи | <i>Содержание учебного материала</i>  | <b>10</b>   |
|   | <b>Практическая работа № 1</b><br>Виды речевой деятельности. Речевая ситуация, её компоненты. Основные требования к речи.   | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 2</b><br>Функциональные стили речи, их особенности. Разговорный стиль речи (признаки, сфера использования). Научный стиль речи: доклад, статья, сообщение.                                     | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 3</b><br>Официально-деловой стиль речи (признаки, назначение). Жанры: заявление, доверенность, резюме и др. Публицистический стиль речи (подготовка публичной речи).                           | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 4</b><br>Художественный стиль речи (признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств). Текст (переработка текста: план, тезисы, конспект, реферат).                    | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 5</b><br>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте типов речи.<br>Лингвостилистический анализ текста.                                      | 2           |
|   |   |             |
| <b>Раздел 2.</b><br>Лексикология и фразеология                | <i>Содержание учебного материала</i>  | <b>8</b>    |
|   |   |             |
|   |   |             |
|   | <b>Практическая работа № 6.</b><br>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова, многозначность слова, прямое и переносное значение. Метафора, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 7</b><br>Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).   | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 8</b><br>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.  | 2           |
|   | <b>Практическая работа № 9</b><br>Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Словари.   | 2           |
| <b>Раздел 3.</b>  | <i>Содержание учебного материала</i>  | <b>8</b>    |

|   |  |           |
|---|--|-----------|
| Фонетика,<br>орфоэпия,<br>орфография                              | <b>Практическая работа № 10</b><br>Фонетические единицы: звук и фонема; открытый и закрытый слоги, ударение.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 11</b><br>Орфоэпические нормы ударения, использование словаря.  | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 12</b><br>Благозвучие речи: ассонанс, аллитерация..   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 13</b><br>Правописание безударных гласных, употребление буквы «ь». Правописание «о/е» после шипящих и «ц».                      | 2         |
| <b>Раздел 4.</b><br>Морфемика,<br>словообразование,<br>орфография | <i>Содержание учебного материала</i>   | <b>6</b>  |
|   | <b>Практическая работа № 14</b><br>Понятие морфемы, многозначность морфем.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 15</b><br>Употребление приставок, употребление суффиксов.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 16</b><br>Язык в современном мире. Язык и общество, язык как развивающееся явление.   | 2         |
| <b>Всего I семестр</b>  |  | <b>32</b> |
| <b>II семестр</b>   |  |           |
| <b>Раздел 5</b><br>Морфология и<br>орфография                     | <i>Содержание учебного материала</i>   | <b>26</b> |
|   | <b>Практическая работа № 17</b><br>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Употребление форм существительных в речи.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 18</b><br>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Употребление форм имён прилагательных в речи. | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 19</b><br>Имя числительное. Правописание числительных, употребление в речи.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 20</b><br>Местоимение, его значение, употребление в речи.   | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 21</b><br>Глагол. Грамматические признаки глагола, употребление форм глагола в речи.  | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 22</b><br>Причастие как особая форма глагола. Правописание «не» с причастиями. Правописание -н- и -нн-; причастный оборот.      | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 23</b><br>Деепричастие как особая форма глагола; «не» с деепричастиями; деепричастный оборот и знаки препинания.                | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 24</b><br>Наречие. Грамматические признаки, употребление в речи.  | 2         |
|   | <b>Практическая работа № 25</b><br>Слова категории состояния, группы слов, их функция в речи.  | 2         |

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
|   | <b>Практическая работа № 26</b><br>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Употребление предлогов.                                | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 27</b><br>Союз как часть речи. Правописание союзов. Употребление союзов в предложении.                           | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 28</b><br>Частица как часть речи. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.                               | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 29</b><br>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание. Употребление в речи.                             | 2                   |
| <b>Раздел 6</b><br>Синтаксис и пунктуация | <b>Практическая работа № 30</b><br>Основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение).   | <b>20</b>           |
|   | <b>Практическая работа № 31</b><br>Словосочетание. Нормы построения словосочетаний.   | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 32</b><br>Простое предложение. Интонационное богатство речи, прямой и обратный порядок слов.                     | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 33</b><br>Грамматическая основа простого двусоставного предложения, тире между подлежащим и сказуемым.           | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 34</b><br>Односоставное и неполное предложение с главным членом в форме сказуемого и подлежащего.                | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 35</b><br>Синонимия односоставных предложений, использование в речи.   | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 36</b><br>Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.           | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 37</b><br>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений, дополнений, обстоятельств. | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 38</b><br>Вводные слова и предложения, их употребление в речи.   | 2                   |
|   | <b>Практическая работа № 39</b><br>Знаки препинания при обращении. Использовании в речи.  | 2                   |
|   | Знаки препинания в предложениях с чужой речью.  | 2                   |
|   | <b><i>Всего II семестр</i></b>  | <b>46</b>           |
|   |   | <b><i>Всего</i></b> |

## 7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения                                   | Характеристика основных видов учебной деятельности студентов<br>(на уровне учебных действий)   |
|---|--|
| <b>Введение</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на разных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>   |
| <b>Язык и речь.<br/>Функциональные<br/>Стили речи</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> </ul> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать текст с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать свои и чужие высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;<br/>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад, интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезис, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul> |
| <b>Фонетика,<br/>орфоэпия, графика,<br/>орфография</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>   |
| <b>Лексикология и<br/>фразеология</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Оpoznать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>● проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>● извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>● характеризовать словообразовательные цепочки словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>● опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>● использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>  |
| <p><b>Морфология и орфография</b></p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Оpoznать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>● проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>● извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>● определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>● проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>● составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>● извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Синтаксис<br/>пунктуация</b></p> | <p><b>и</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной и письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по темам.</li> </ul> |
|--|---|

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ « РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- учебно-методический комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплект учебных таблиц, портреты выдающихся учёных, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные технические средства (компьютер, телевизор, DVD- проектор);
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд;
- энциклопедии, справочники, словари, научно-популярная литература по вопросам языкознания;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОПО СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

### **8.1. Современные образовательные технологии**

В процессе обучения наряду с традиционными применяются интерактивные методы и приёмы технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

Современная жизнь устанавливает приоритеты: студенты должны не просто узнавать новые факты и вырабатывать умения как таковые, но и формировать способность пользоваться приобретённым; накапливать не объём информации, а умение получать её и моделировать. Развитие навыков критического мышления позволит им найти свой собственный маршрут, сконструировать своё собственное знание, реализовать себя, получая положительные эмоции от процесса обучения. Эта технология обращена к личности студента и решает вопрос коммуникативной культуры.

Главная цель технологии – развитие интеллектуальных способностей, позволяющих учиться самостоятельно. Критическое мышление – открытое рефлексивное оценочное мышление.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в системе Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

## **9. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Гольцова, Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов: учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч.

Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. – 336 с. - 4 с. – (Инновационная школа). ISBN 978-5-00092-878-3 (ч1). ISBN 978-5-00092-880-6.

Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017. – 360 с. - 4 с. – (Инновационная школа). ISBN 978-5-00092-879-0 (ч1). ISBN 978-5-00092-880-6.

## Интернет-ресурсы

1. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://rus.1september.ru>
2. Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
3. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru>
4. ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор <http://www.rus-ege.com>
5. Кабинет русского языка и литературы <http://ruslit.ioso.ru>
6. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
7. Материалы по теории языка и литературе <http://philologos.narod.ru>
8. Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>
9. Портал русского языка «ЯРУС» <http://yarus.aspu.ru>
10. Портал «Русское слово» <http://www.russkoeslovo.org>
11. Российское общество преподавателей русского языка и литературы <http://www.ropryal.ru>
12. Русский филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>
13. Словари русского языка <http://www.speakrus.ru/dict>

